

絵本フォーラム

2017年11月10日 第115号

〒200-0101 東京都千代田区千代田1-13-13(郵便局ビル1F) (発行所)

発行所 NPO法人「絵本で子育て」センター
〒659-0067 芦屋市茶屋之町2-21-405
TEL 0797-38-7516 FAX 0797-38-7939
http://www.ehendekosociety.com/ E-mail info@ehendekosociety.com
郵便振替口座 00900-9-191667

©NPO法人「絵本で子育て」センター2017



イラスト・文 たさききょうこ

木々のにおいが
しています。
どんぶりや
きれいな はっしを
集めるのも楽しみです。

“たましい”をゆさぶる子どもの本の世界 104

既肥 紘(世界家・エッセイスト)



「けんぽう」のおはなし

「考え続ける」ということ

大久保 広子(絵本作家)

朝方の風が涼しい。肌寒く、目も眩しい。木々の葉が、夜は澄んだ空に一段と月が、最も輝き季節を迎えました。皆、健康やかに過ごしていきましょう。

先日、試験期間を終えた娘が「さあ試験勉強も終わったし、選挙について考えろぞ、誰がいいのかな、これ、もう、投票場の駐車場まで待つことにもなし。パパ、ママと一緒に投票できるんだね」と嬉しそうに言いました。

さて、私が今回紹介した本は、「平和って、どんなこと？」(ウオーレス・エドワーズ)と、おびたずんや、六福社、おびたずんや、子どもの本の世界のコーナーでたっぶり紹介されています。たっぶり、その通りです。でも、子どもは気づいていない。平和って、何回も「読んで」と持ってきます。学校の先生も大事なことは大抵2回か3回は言います。なので、あえて私も本号で紹介しよう。



平和って、どんなこと?

「平和って、どんなこと?」(ウオーレス・エドワーズ)

心、人間関係、社会、国、あらゆることにおいて何が平和でないのか? 考えても考えても、実際にいいほど分りません。かすかに捉えたように思える答えも、明日にならばいとも簡単に「違う!」というのを思い知らされるかもしれません。私も深く考えながら読み進めました。誰だつて、どんな場面でも平和がいい。でも、私にとっては平和は、私以外の人間にとっての平和であるのか? そもそも、凸凹がなくて平らでツルツルと丸く和がとれているように見えるれば、それは果たして平和といえるのか? 家庭、職場、平和の実現を目指した

「総理大臣や、国会議員の人たちが、えらそうにみえますね。でも、かれらは、べつにえらわけではなく、わたしたちのかわりの人なのですよ」と、生徒たちの首をかしげさせ、でも、えらんだ人がいつも正しいとはかぎらないから、それを、みんながちゃんとみて、まちがった方向へいこうとするときは正さなければなりません」と国民が政治家をみはつて正すために憲法があることを語り、そして、「日本で生まれた憲法」として、日本人

台風が吹いて雨降りしきる日曜日、今日は衆院選の投票日だ。日曜の早朝散歩は欠かせず、その足で投票所に。さすがに降雨・早朝の投票者はまばらである。この雨が投票結果にどんな影響をあたえるか、不安がつる。

井上ひさしの日本国憲法入門

「けんぽう」のおはなし(講談社)

ふざけるなど、投票行為をほろすするわけにはいかない。軍事力規定具体化をもくろむ憲法改正を公約した原子力発電維持推進を性悪くも存在する以上、ぼくら自身にかかるとする重大事として真剣に考える。考えぬいて一票を投じる必要がある。では、いかにあつて後悔しても取り返しがつかない。と、ここで、日本国憲法について、ぼくら日本人はどの程度の認識や意識をもって

法にもなっている。子どもたちから、いや、なにより大人たちにぜひ読んでいただきたい絵本ではないだろうか。

井上先生は、日本国憲法の3大基本原則(国民主権、基本的人権の尊重・平和主義)の熟語は、いさゝか使わずに、それぞれの内実をびつくりするほどにおはなしや語りでわかりやすく説明かしていかつていくのである。

例えば、井上ひさし先生は、3大原則をつぎのように説明していくのである。

「けんぽう」のおはなし(講談社)

このたびノーベル文学賞を受賞したカズオ・イシグロ氏もお話しを聞いています。誰かが忙しいうちで送って、自分の小さな生活における責任がどう始まり、どう終わるのか。考えることを全くしなくれば、いつか大きな事故が起きてしまう。(10/6日本経済新聞速報ニュースより)

考えてみませんか? 自分にとっての「平和」って、どんなこと……でしょうか? そのために、何ができるでしょうか? (おおくほひるこ)

シリーズ累計1,500万部!

世代を超えて愛されるロングセラー

松谷みよ子
あかちゃんの本

童心社
〒112-0011 東京都文京区千石4-6-6
ご注文・お問合せ 03-5976-4181

雨ニモマケズ Rain Won't

山村浩二の絵と
アーサー・ビナーの
本気の宮沢賢治の思山

文芸春秋
アーサー・ビナー 絵 山村浩二
A4変形判 本体1,500円+税
ISBN 978-4-925530-26-8
〒156-0001 東京都国立市1-7-23
TEL 042-575-8555 FAX 042-575-8595

学校へいきたい!

世界の果てにはこんな通学路が! サメニエル インパの12歳

第6次が手始めに、サメニエルは、今日も通学路で通学する……

東京=P・ブリッソン 翻訳=既肥 紘
定価: 本体1,400円+税
ISBN 978-4-89737-898-5
〒135-0032 東京都江東区新木2丁目2番1号
T: 03-5569-5491 (P) F: 03-5569-5824
www.rikuyosha.co.jp

抱きしめてあげて

育てなおしの心育て

山崎ナオコ 文 ささめやゆき 絵
定価 (本体1,200円+税)

やさしくて、大好きなお父さん。誰に勝っていつまでも一緒にいたい。お父さん。そんな、お父さんをいとおしむ子どものあふれんばかりの想いを、作家の山崎ナオコさんと画家のささめやゆきさんが絵本にしました。

こぐま社
〒112-0014 東京都文京区千石1-23-6
TEL: 03-6228-1877 FAX: 03-6228-1875
http://www.kogumasha.co.jp

かわいいおとうさん

山崎ナオコ 文 ささめやゆき 絵
定価 (本体1,200円+税)

やさしくて、大好きなお父さん。誰に勝っていつまでも一緒にいたい。お父さん。そんな、お父さんをいとおしむ子どものあふれんばかりの想いを、作家の山崎ナオコさんと画家のささめやゆきさんが絵本にしました。

こぐま社
〒112-0014 東京都文京区千石1-23-6
TEL: 03-6228-1877 FAX: 03-6228-1875
http://www.kogumasha.co.jp